

《厄斯德拉上》第三章 问答

一、建立祭坛

问 1：以色列子民何时聚集在耶路撒冷？为什么？

答：是在七月（即犹太历新年之月）聚集。这是一个重要的宗教月份，包括赎罪日和帐棚节。他们聚集的目的是重建圣殿和恢复礼仪。

问 2：谁带头修建祭坛？

答：是约匝达克的儿子耶叔亚和他的兄弟司祭们，以及则鲁巴贝耳和他的同族兄弟。他们按梅瑟法律的规定重建祭坛。

问 3：以色列民面对本地人民的威胁，是否推迟祭坛的建立？

答：没有。他们虽然受到本地人民的恐吓，但依然在原处重建祭坛，显示他们对上主的敬畏超过对人的恐惧。

问 4：重建祭坛后，他们恢复了哪些献祭礼仪？

答：他们恢复了每日早晚的全燔祭、帐棚节的祭献、恒常祭、月朔和安息日的祭献，以及其他庆节的祭献，还有自愿祭。

问 5：圣殿还没重建，为何他们已经开始献祭？

答：因为他们知道，虽然圣殿尚未建好，但对上主的崇拜不能延迟；祭坛是崇拜的中心，他们以信德行动预先恢复与上主的礼仪关系。

二、圣殿奠基

问 6：什么时候开始重建圣殿？谁参与了工程？

答：是在回归耶路撒冷后的第二年二月开始。则鲁巴贝耳、耶叔亚及其同胞，特别是二十岁以上的肋未人，参与监督和建造工作。

问 7：肋未人在圣殿工程中扮演什么角色？

答：他们不仅参与建造，更重要的是监督工人，并确保一切照着上主的法律和传统完成，是礼仪与秩序的守护者。

问 8：当圣殿的基础被安放时，发生了什么？

答：当地基安放时，司祭穿着礼服吹号，肋未人敲铙钹，全体民众轮流歌唱达味王制定的赞美诗：“因为他是圣善的，因为他对以色列的慈爱永远常存。”

问 9：当地基奠定后，人民的反应如何？

答：人民大声欢呼，极度喜乐。但那些年老的司祭、肋未人和族长们却哭了——因为他们曾亲眼见过第一座圣殿，如今眼前的是贫困中的开始，百感交集。

问 10：为什么分不清欢呼声和哭泣声？

答：因为一方面人们为上主殿宇的恢复而欢喜，另一方面长者因回忆昔日荣光而悲泣。这种交织的情感反映出重建之路的不易与信德的深沉。

† 灵修意义与教会视角

问 11：这章给今天的信友带来什么灵修教训？

答：即使环境险恶（如本地人的威胁），我们仍应勇敢地恢复与天主的关系。

礼仪（祭坛、献祭）是信仰生命的核心，即使在重建初期也不可忽视。

圣殿的奠基象征天主临在的更新，我们应以喜乐和感恩回应。

哀哭与欢呼的交融，提醒我们信仰历程常有苦乐交织，但一切都应指向对天主的信赖和忠诚。
