
《厄斯德拉下》第四章 问答

（主题：内忧外患中的坚信与防守）

1. 问：哪些人反对耶路撒冷城墙的重建？他们为什么愤怒？

答：反对者包括桑巴拉特、托彼雅、阿剌伯人、阿孟人、阿市多得人。他们因看见犹太人恢复城墙、弥补缺口而愤怒，是因为重建象征着以民的复兴与力量，威胁了他们在地区中的地位与利益。

2. 问：敌人具体采取了什么手段来阻挠犹太人？

答：他们联合起来，图谋突袭耶路撒冷，在不被察觉的情况下混入工人中杀人，以此强迫停止工程。这是一种从外部制造混乱的典型手段。

3. 问：面对敌人的威胁，乃赫米雅和百姓如何应对？

答：他们一面祈求天主，一面设立守卫，昼夜警戒。这体现出一种典型的犹太信仰态度：既倚靠天主，也积极行事。此为“信德与行动并重”的榜样。

4. 问：有人说：“运夫的力量已耗尽，积土又太多。”这句话表达了什么？

答：这句话反映了内部的疲劳和士气低落。在外患之下，也开始出现内忧。但正是在这种软弱中，更需依靠天主和团结一心。

5. 问：乃赫米雅是如何鼓励百姓的？

答：他宣讲说：“你们不可畏缩！要记住吾主是伟大而可畏的，应为你们的兄弟、儿女、妻子、家庭而作战。”他以信仰的力量和家庭责任感激发人民斗志。

6. 问：天主如何回应敌人的阴谋？

答：天主使犹太人得知敌人的计划，“破坏了他们的阴谋”，敌人因此撤退。这再次显示出天主在人间历史中施行护佑和正义。

7. 问：从那天起，犹太人是如何安排工作的？

答：他们采取了“半工半防”的策略：一半人继续修建城墙，一半人装备武器站岗保护。修墙者也配带武器，连搬运工都一手作工、一手持械。这种安排展现出**警醒**的灵性与务实的信德。

8. 问：乃赫米雅特别提到“吹号筒的站在我旁边”，有什么意义？

答：吹号筒是紧急集结的信号。乃赫米雅提醒人民：“一听到号声，就聚集在我们身旁”，表明**共同防守、团体作战**的精神。也是预表了教会在信仰战斗中彼此守望。

9. 问：他们是如何坚持工作的？工作到什么程度？

答：他们从日出直到星辰出现不断工作，并且在夜间驻留耶路撒冷守夜。这种坚持与牺牲反映出一种全心奉献的精神，为了主的圣城，全体都在不断奉献。

10. 问：这章结尾提到“没有一人脱过衣服”，这句话象征什么？

答：象征随时准备战斗、永不懈怠。是灵性上的警醒状态。正如圣保禄所说：“要穿戴光明的武器”（罗 13:12）。在教会灵修中，也代表常存敬畏与忠诚之心。

灵修反思

面对敌意时，我们是否像乃赫米雅一样，先祈祷后行动？

在属灵的战斗中，是否也能“一手作工、一手持械”，即一边服务教会、一边保持警觉？

我们的家庭、教会群体是否像这段经文一样，团结一致，共同保卫信仰与使命？
