

## 《圣咏集》第五十二篇 问答

**问：本篇圣咏是谁写的？背景是什么？**

答：本篇是达味所作的训诲诗，背景是在厄东人多厄格出卖达味之后。当时多厄格向撒乌耳报告，揭发达味曾到司祭阿希默肋客家求助，从而导致撒乌耳对诺布城的祭司大开杀戒。达味目睹这一卑鄙行径后，写下此诗控诉多厄格的奸恶。

**问：达味如何形容作恶者的行为与态度？**

答：他以讽刺的口吻斥责：“你这以作恶多端为能事的人！”意思是，这人竟以犯罪为荣耀，骄傲自夸。更指出他的舌头如“锐利的剃刀”，暗指他用言语伤人、谗言中伤他人。

**问：本篇对恶人舌头的描述有何意义？**

答：舌头被比喻为“锐利的剃刀”、“欺诈骗伪”、“伤人话的工具”，揭示恶人的武器是口舌而非刀剑。这象征谗言、诽谤与毁谤的严重性，在圣经中屡被警告（参见雅各伯书 3 章）。言语能杀人于无形。

**问：恶人为何要受到天主的审判？**

答：因为他“爱作恶超过行善，爱说谎超过真言”，并且“只依恃自己的财富，以邪恶而夸胜”。他不依靠天主，反而以奸诈为力量。天主公义的审判因此必然临到他。

**问：诗中说天主会怎样惩罚恶人？**

答：天主将“消灭你，把你永远废去”，更“从帐幕中拔去你，由人间将你根除”。这描述的是一种完全的、不可逆的审判，不但在属灵上被剥夺，还在人间被彻底消灭。帐幕象征天主临在，意味着恶人被从天主的圣所中驱逐。

**问：义人如何回应恶人的结局？**

答：义人“见了必然害怕”，并带着讥讽之言警戒世人说：“请看，这便是那不以天

主作自己保障的人！”这说明恶人的灭亡成了教训，义人不因邪恶一时得势而动摇，而是更坚定信赖天主。

**问：达味以什么图像比喻自己？**

答：他将自己比作“天主殿中的茂盛橄榄树”。橄榄树象征生命、丰盛、恩宠，也象征属天的坚韧与恩宠。他愿在圣殿中扎根，表明他完全信赖天主的慈爱，永不动摇。

**问：达味如何回应天主的正义与恩典？**

答：他表示“因你行了此事，我要永远向你称颂”，并在圣徒前“赞扬你美善的圣名”。他不只私下感恩，而是在信友团体中公开赞美，显示出感恩之心应当在教会中与他人共享。

**问：这篇圣咏对今日的教友有何提醒？**

答：这篇圣咏提醒我们，言语的罪恶尤其可怕。我们必须谨慎使用舌头，远离诽谤、谰言、恶意中伤。同时，教导我们不要依靠财富与诡诈，而要仰赖天主的慈爱。恶人的结局虽然一时未显，但天主的审判必定临到；义人则如橄榄树，因信靠天主而蒙福。

### **灵修总结：**

《圣咏》第五十二篇是一首义人与恶人的对比诗，核心是对谰言者的控诉与对义人命运的信赖。它帮助我们辨别什么是真正的力量：不是金钱、不是权术，而是扎根于天主慈爱的信德生活。愿我们在世俗中，不被恶人一时的得势所迷惑，而如殿中的橄榄树，坚定地信靠上主直到永远。