《圣咏集》第九十篇 问答

问：本篇圣咏是谁写的？它在《圣咏集》中有什么特别之处？

答：这是一篇归于天主的人梅瑟的祈祷，是《圣咏集》中唯一署名梅瑟的圣咏。它具有强烈的祈祷性质，表达了人面对死亡和短暂人生时的深沉省思与信赖。

问：梅瑟在一开始如何称颂天主？

答：他称天主为从永远到永远的靠山，指出天主在群山、大地和世界尚未出现之前就已经存在，是永恒不变的天主。

问：圣咏中如何描述人类的短暂？

答：人被命令归于灰尘，如同清晨的一觉，像早晨的嫩草，早上还青绿繁茂，傍晚就被割下，变得枯槁。即便人的寿命有七十或八十年，也不过是转眼即逝，如飞而去。

问：作者是如何描绘天主的永恒与人的有限？

答：他说在天主眼中，千年不过像昨天过去，或夜里的一更时间（即三小时），藉此对比天主的恒久与人的脆弱。

问：人之所以感受到短暂和脆弱，是因为什么？

答：是因为人活在天主义怒之下。我们的罪恶在天主面前无所遁形，我们因天主的怒火而消耗不堪，甚至连隐藏的恶行也都暴露在天主面前。

问：梅瑟在面对人的有限时，发出怎样的祈求？

答：他求天主教导人“详数年岁”，也就是使人明白生命的短暂，以获得“内心的智慧”，懂得敬畏天主、珍惜光阴、过正义圣善的生活。

问：梅瑟如何表达对天主慈爱的渴望？

答：他求天主清晨就以慈爱充满我们，使我们天天都能欢欣鼓舞，并祈求天主怜悯仆人，弥补曾经历的苦难，以喜乐代替痛苦。

问：本篇圣咏的结尾表达了什么希望？

答：它以请求天主彰显作为、光荣自己，以及祝福人的工作而告终。梅瑟两次重复祈求天主“促使我们所行的工作顺利成功”，显示人一切努力若无天主的降福都属徒然。

问：这篇圣咏在灵修上有何重要意义？

答：它引导信友面对人生的短暂与罪恶的后果，促使人悔改、祈祷、倚靠天主的慈爱，并渴望天主的救恩与祝福。它也是默想死亡和永恒的良好素材，被广泛用于教会的祈祷与丧礼中。

问：这篇圣咏和耶稣基督的救恩有什么联系？

答：虽然旧约中梅瑟表达了对天主慈爱与赦罪的渴望，但真正的救恩在新约中通过耶稣基督完全实现。基督以他的死亡和复活战胜了死亡，使人不再只是朝露般的生命，而是获得永生的希望。